Cebolinha

EDITORA ABRIL
138
Cr$ 600

NESTON CHOCOLAAATE

Neston Chocolate combina com tudo: banana, ameixa, leite de côco, sorvete, geléia, suco de frutas, e o que você inventar.

Uma dica: com leite, dá um frapê delicioso. Neston Chocolate é flocos de cereal, trigo com chocolate, enriquecidos com vitaminas e sais minerais.

Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa, muito mais nutritivos.

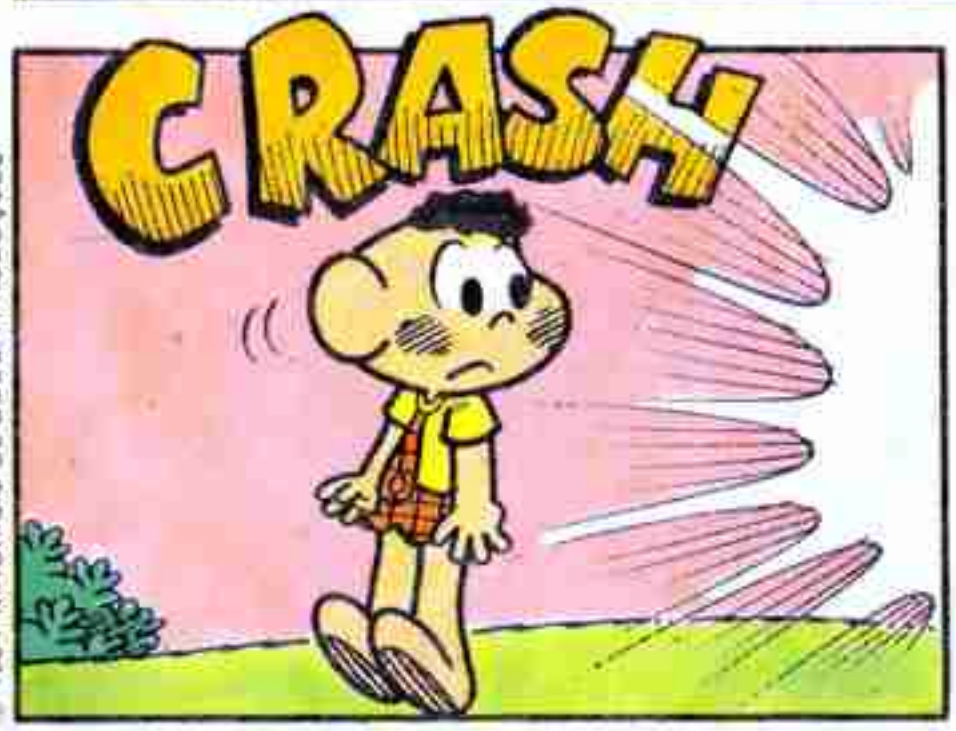
Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

duas mil

EXISTEM ~~MIL~~ MANEIRAS DE PREPARAR NESTON.

Cebolinha em UMA HISTÓRIA QUE DÁ PÉ



© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Toddy sabor que alimenta.

Já tomou seu TODDY hoje? NOVO TODDY

CLALO! EU ADOLO FULAR PALEDE COM O MEU PÉ E FICAR GLUDADO NELA!

VAI, CASCÃO! ME AJUDA A SAIR DAQUI!

EU NÃO TENHO VOCAÇÃO PLA ALANHA!

NÃO! ASSIM NÃO!

VAI LÁ E EMPULA DE DENTLO PLA FOLA!

DEIXA COMIGO!

OI, MÔNICA!

OI, CASCÃO!

CASCÃO! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ?

BLAM

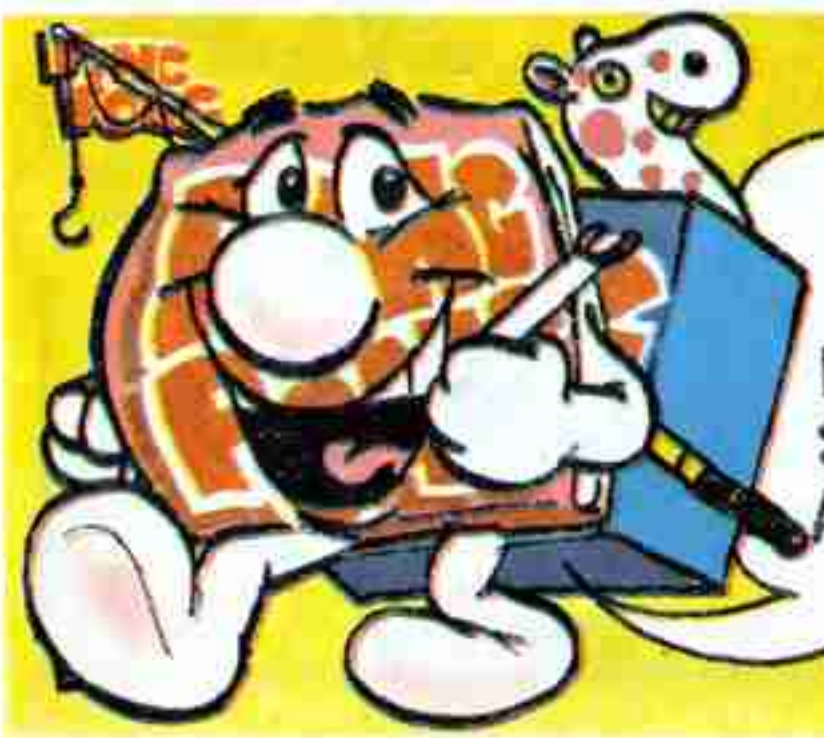
PUF!
PUF!
PUF!

TUM
TUM

UUGGH!

CASCÃO! QUER PALAR COM ISTO?
TILA ELE COM JEITO!
TUM
TUM

CASCÃO! ABRE ESTA PORTA!
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM



Você sabia que...

"MASCAR CHICLE DE BOLA DESCONGESTIONA OS OUVIDOS DA PRESSÃO EM AUTOMÓVEIS, AO SUBIR OU DESCER UMA SERRA? AH! E NÃO SE ESQUEÇA QUE SEUS DENTINHOS DEVEM ESTAR SEMPRE BRANQUINHOS".

INC. TURMA

O QUE VOCÊS FIZERAM COM A MINHA PAREDE?

CASCÃO! VOU CONTAR ATÉ TRÊS! UM...

...DOIS E...

...TRÊS! ME DESCULPA, DONA PORTA!

LAÄÄÄ!

BLAM

SURPRESA!

HÃ?

Cascão

EU NÃO QUERIA QUE VOCÊ VISSE ESSE PRESENTE QUE EU MESMO FIZ PRA VOCÊ!

UM MARAVILHOSO QUADRO CHAMADO *CHULÉ*... E AUTOGRAFADO POR MIM!

PUXA, CASCÃO! ENTÃO ERA ISSO?

VOCÊ FEZ UM QUADRO PRA MIM? QUE AMOR!

NÃO SABIA QUE VOCÊ PINTAVA TÃO BEM ASSIM!

ATÉ PARECE QUE ESTÁ VIVO!

!

!

CASCÃO! O SEU QUADRO SE MEXEU!

HÃ? BEM... CLARO, MÔNICA! É PORQUE USEI CORES VIVAS!

E AS CORES ERAM TÃO VIVAS QUE O QUADRO AGORA SE MEXE!

?

?

?

E ESTE SAPATO, PRA QUE SERVE?

ESSE SAPATO?

É UM ACESSÓRIO PRO QUADRO!

ACESSÓRIO?

SE ALGUM DIA VOCÊ CANSAR DE VER ESTE PÉ...

...VOCÊ PODE MODIFICAR MINHA PINTURA COLOCANDO ESTE SAPATO NELE!

VIU COMO É PRÁTICO?

E ELE TEM MUITAS OUTRAS UTILIDADES!

PODE PENDURAR COISAS NO DEDÃO!

PODE PINTAR AS UNHAS...

...E QUANDO NÃO TIVER NADA QUE FAZER, PODE FAZER COSQUINHAS!

E ELE VAI RETRIBUIR MEXENDO OS DEDINHOS ALEGREMENTE!

IH, IH, IH!

VENHA! EXPERIMENTE!

AH, AH, AH, AH, AH, AH...

ATÉ QUE É DIVERTIDO!

AH, AH, AH, AH, AH, AH...

VEM, CASCÃO! VAMOS BRINCAR JUNTOS!

OLHA SÓ COMO ELES SE MEXEM RÁPIDO!

AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

NÃO AGÜENTO!

PALEM!

PALEM!

CREC CREC

CRASH

VOCÊ SABIA QUE...

"MASCAR CHICLE DE BOLA, APÓS AS REFEIÇÕES, AJUDA A REMOVER SUBSTÂNCIAS CAUSADORAS DE CÁRIES, COMO AÇÚCARES E AMIDOS? AH! E NÃO SE ESQUEÇA DE QUE O DENTISTA É O SEU AMIGÃO".

AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

DEPOIS...

UFA! CONSEGUI ME LIVLAR!

PENSEI QUE O MEU PÉ NUNCA FOSSE SAIR!

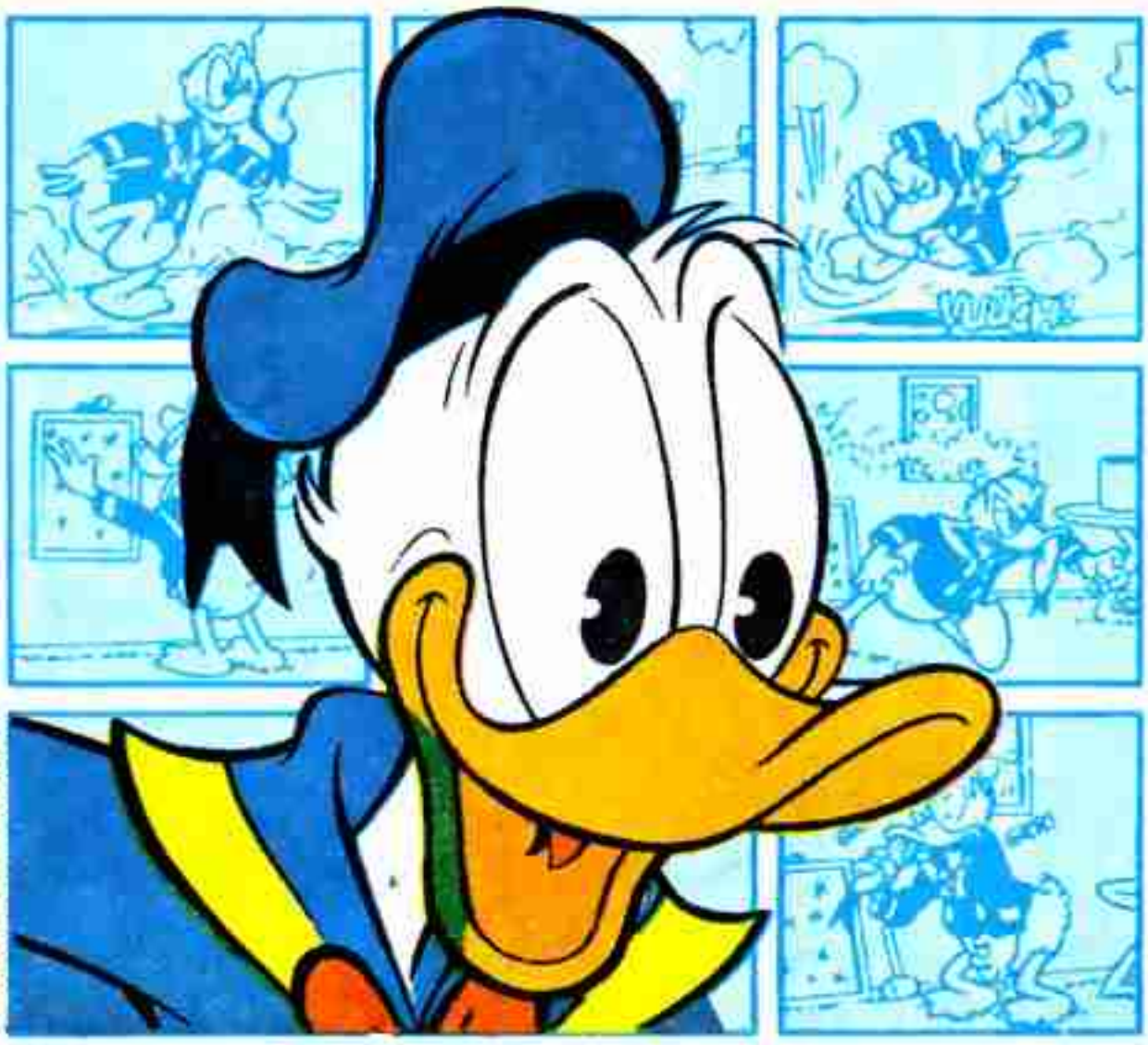
AGORA VOU ACHAR O CASCÃO!

PLIMEILO ELE VAI TER QUE DEVOLVER O MEU SAPATO!

E DEPOIS VAI TER QUE ME EXPLICAR QUE NEGÓCIO FOI AQUELE DE FAZER CÓCEGAS NO MEU PÉ!

ANDA, CASCÃO!

Todo o dia é dia de ler a revista do Pato Donald



© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O "Quac" mais engraçado do mundo.

Os quadrinhos da revista do Pato Donald são tão engraçados, tão divertidos, que uma coisa é certa: dá vontade de se ler todos os dias.

EDITORA ABRIL

Pato Donald

A cada quinzena nas bancas.

ROLO em: UM ARTISTA E TANTO

PUXA, ACÁCIA! VOCÊ ESTÁ TÃO SONHADORA, TÃO NO MUNDO DA LUA...

EM QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO?

NOS NAMORADOS DUMAS AMIGAS MINHAS!

HÃ?!

COMO?!

Ô ROLO! NÃO LEVE A MAL!

SÓ TAVA PENSANDO EM COMO ELES SÃO ROMÂNTI-COS!

O PAULO VIVE FAZENDO POESIAS PRA LILIAN!

O SÉRGIO SEMPRE COMPONDO MÚSICAS!

E O LEO SEMPRE FAZENDO UNS DESE-NHOS!

BEM QUE VOCÊ PODIA FAZER ALGUMA COISA PRA MIM!

UMA POESIA, UM DESENHO, UMA CANÇÃO...

ORA, EU NÃO SOU MUITO BOM NISSO!

SERÁ QUE NÃO LHE INSPIRO NADA?

CLARO! ACHO VOCÊ LINDA, MARAVILHOSA... UM DOCINHO!

ÓTIMO! ENTÃO COLOQUE TUDO ISSO EM FORMA DE VERSOS!

AH, EU NÃO CONSIGO!

SMAC!

CONSEGUE SIM, ROLO!

TENHO QUE IR!

AMANHÃ VEJO VOCÊ!

E TRAGA ALGO BEM BONITINHO PRA MIM!

ESSAS NAMORADAS INVENTAM CADA UMA!

ACÁCIA... ACÁCIA...

AI! O QUE POSSO RIMAR COM UM NOME DESSES?

OH, ACÁCIA! QUANDO OLHO PRA VOCÊ, MEU CORAÇÃO BATE FORTE! NA MINHA VIDA VOCÊ É UM DOCE QUE ME DEU MUITA SORTE!

HORRÍVEL!

ALIÁS, PRA SER HORRÍVEL TEM QUE MELHORAR MUITO!

TALVEZ EU POSSA COMPOR UMA CANÇÃO PRA ELA!

LÁLÁLÁLÁ...

AUUUUUU!

AUUUUUU!

MELHOR ESQUECER A MÚSICA E PARTIR PRA PINTURA!

ISTO, EM VEZ DE PROVAR O MEU AMOR, PROVA QUE NÃO SEI DESENHAR!

E SE EU APARECER DE MÃOS VAZIAS, ELA VAI FICAR MAGOADÍSSIMA!

NO OUTRO DIA...

ENTÃO, ROLO! CONSEGUI INSPIRAR ALGUMA COISA?

SÓ UMA!

SMAC!

PUXA, ROLO! VOCÊ É UM ARTISTA E TANTO!

FIM

MSP842208-CB138/3

NHAM!

PITECO em: UM AMIGO MUITO GRANDÃO

UAI!

UM DINOSSAURO!

GLUP!

ESSA NÃO!

TÔ FERRADO!

VOU VIRAR ALMOÇO DE DINOS-SAURO!

SLEPT!

?

NHAM!

NHAM!

!

?

?

NÃO ACREDITO! VOCÊ É UM DINOSSAURO BONZINHO...

...E QUER SER MEU AMIGO!

TIVE UMA IDÉIA!

VOU LEVAR VOCÊ PRA *LEM*!

APOSTO QUE VAI FAZER O MAIOR SUCESSO!

TUM TUM

LEM

UA!! UM DINOSSAURO ESTÁ INVADINDO LEM!

FUJAM TODOS!

SOCORRO!

CALMA, PESSOAL!

NÃO PRECISAM FICAR COM MEDO!

QUE MANSO QUE NADA!

PRECISAMOS EXPULSAR ESSE MONSTRO DE LEM!

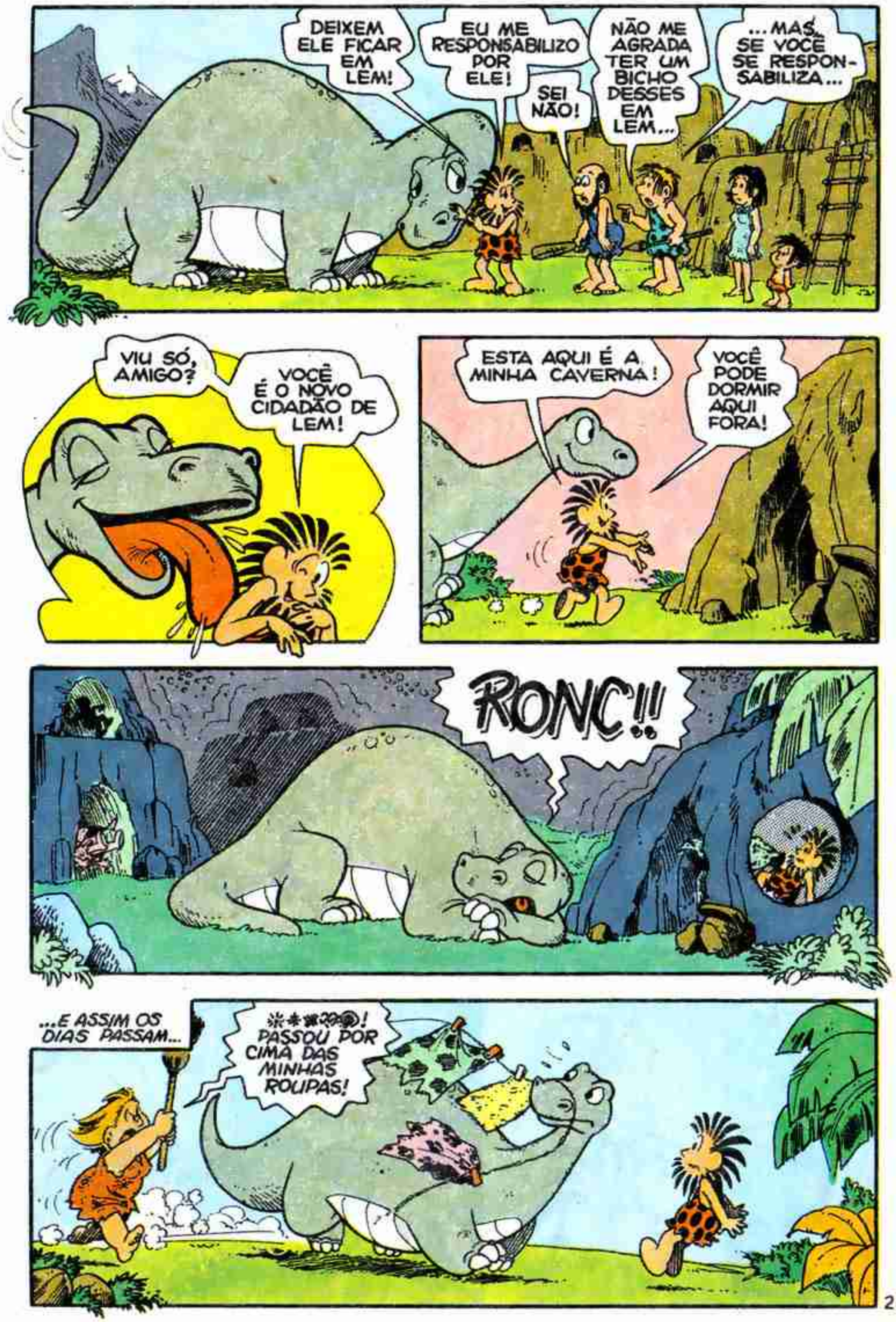
ELE É MANSINHO!

VEJAM! ELE É INCAPAZ DE FAZER MAL A UMA MOSCA!

...E É TÃO CARINHOSO!

ELE GOSTA DAS PESSOAS...

DEVEMOS SER O PRATO PREDILETO DELE!


DEIXEM ELE FICAR EM LEM!
EU ME RESPONSABILIZO POR ELE!
SEI NÃO!
NÃO ME AGRADA TER UM BICHO DESSES EM LEM...
...MAS, SE VOCÊ SE RESPONSABILIZA...
VIU SÓ, AMIGO?
VOCÊ É O NOVO CIDADÃO DE LEM!
ESTA AQUI É A MINHA CAVERNA!
VOCÊ PODE DORMIR AQUI FORA!
RONC!!
...E ASSIM OS DIAS PASSAM...
PASSOU POR CIMA DAS MINHAS ROUPAS!

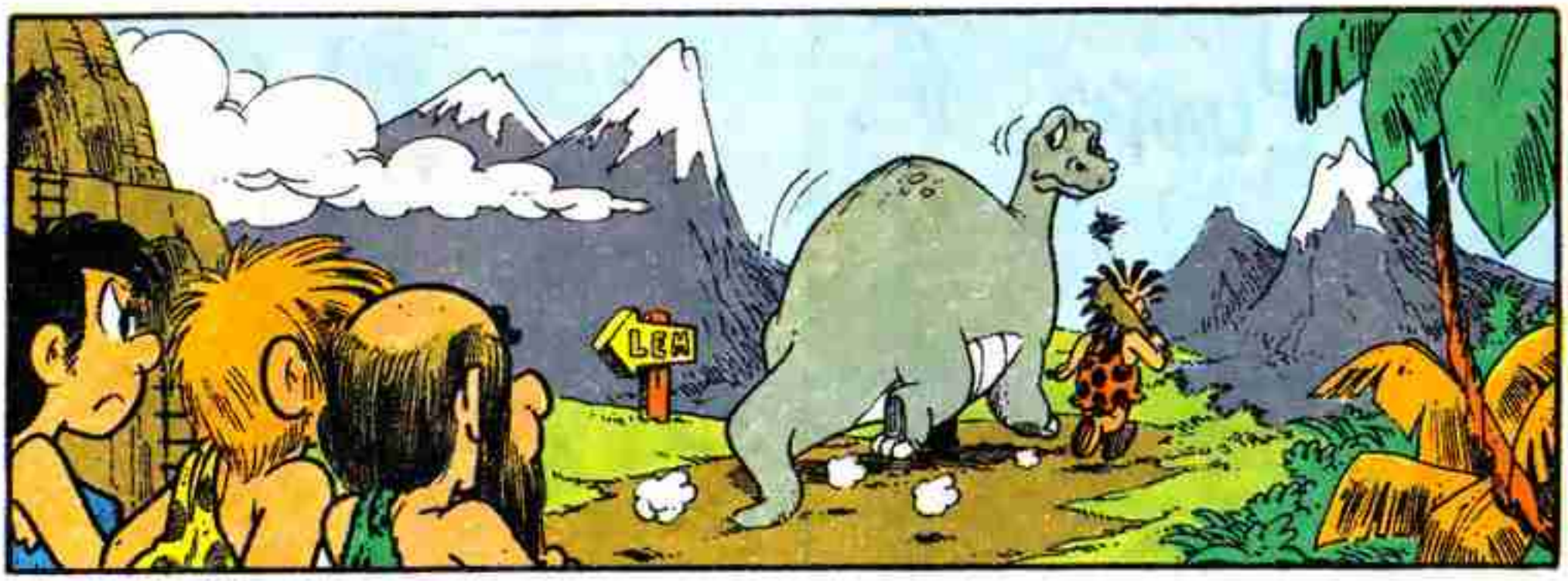
ESTRAGOU A NOSSA PESCARIA!

ELE COMEU TODA A MINHA PLANTAÇÃO!

ATÉ QUE...
AGORA CHEGA, PITECÓ!
ESSE DINOSSAURO NÃO PODE FICAR EM LEM!
MAS ELE NÃO FICA LONGE DE MIM!

ENTÃO VOCÊ DEVE SAIR DE LEM!
MAS É A MINHA CIDADE!

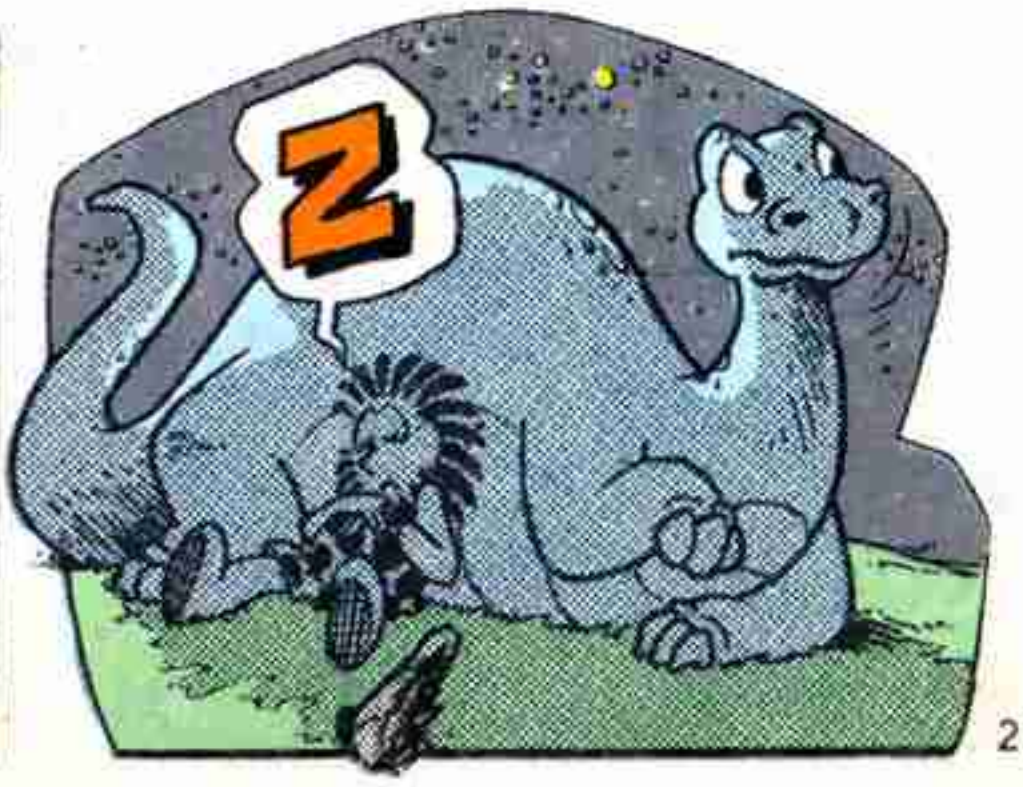
POIS, SE ELE CONTINUAR AQUI, NÃO VAI SOBRAR CIDADE NENHUMA!


LEM

NUNCA PENSEI QUE UM DIA FOSSE SER EX-PULSO DE LEM!

MAS NÃO POSSO CULPÁ-LOS!
VOCÊ É TÃO GRANDÃO... TÃO DESA-JEITADO...

AI! AI! QUE AMIGO FUI ARRANJAR!
NENHUMA CIDADE VAI ME QUERER POR PERTO!


Z

DE MANHÃ...

UAÁÁ!

UÉ! CADÊ O MEU DINOSSAURO?

SERÁ QUE ELE FICOU BRABO POR TER SIDO EXPULSO DE LEM?

ESSA NÃO!

O DANADINHO ARRANJOU UMA COMPANHEIRA!

MAS ISSO É ÓTIMO!

AGORA NADA ME IMPEDE DE VOLTAR A LEM!

POSSO CONTINUAR A MINHA VIDA SOSSEGADO E...

?

?

HÃ... QUE TAL SER O MEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO?

FIM

Cebolinha em: O PIQUENIQUE

AH, MÔNICA! NÃO SEI POR QUE A GENTE NÃO FAZ ESSE PIQUENI- QUE NO QUINTAL DE CASA!

ORA, POR- QUE NÃO TERIA GRAÇA!

MSP842206-CB138/4

UM PIQUENIQUE TEM QUE SER FEITO NO CAMPO!

NUM LUGAR CHEIO DE ÁR- VORES, FLORES E PÁSSAROS!

ESTOU CANSADO DE TANTO ANDAR!

HUM! PODEMOS FAZER O PIQUENIQUE AQUI MESMO!

?

?

?

ESSA NÃO! FOLMIGAS?!

UM MILHÃO DELAS!!!

SAI! SAI! FIQUEM LONGE DO MEU BOLO DE FUBÁ!

AI! TEMOS QUE PROCURAR OUTRO LUGAR!

PINOTE, MÔNICA!

NENHUMA FOLMIGA A VISTA!

HUM! ESTOU COM UMA FOME DANADA!

PASSA A GELÉIA, CEBOLINHA!

CABRUUUM

MAS QUE *HOLA PLA* COMEÇAR A CHOVER!

BEM, PODEMOS FAZER O PIQUENIQUE AQUI!

LONGE DAS FORMIGAS E DA CHUVA!

FUNC! FUNC! FUNC!

O QUE FOI, MÔNICA?

ACHO QUE O CASCÃO TÁ NESTA CAVERNA!

TÁ UM CHEIRINHO!!!

UM GAMBÁ!!!

E AGORA, MÔNICA?

MELHOR VOLTARMOS PRA CASA!

NADA DÁ CERTO!

EU FALEI! DEVÍAMOS TER FEITO ESSE PIQUE-NIQUE *DENTRO* DE CASA DESDE O COMEÇO!

BEM, PELO MENOS AQUI PODEMOS COMER SOSSEGA-DOS, SEM NADA QUE NOS ATRA-PALHE E...

NHAM, NHAM, NHAM...

OBA!!! UM PIQUENIQUE!!!

POSSO ME JUNTAR A VOCÊS?

FIM

Cebolinha em: SEU JUCA É BOM PRA CACHORRO

PRONTINHO, MADAME! É SÓ DAR O REMEDINHO QUE EU RECEITEI QUE O SEU LULU VAI SARAR LOGO, LOGO!

VOLTE SEMPRE!

AH, COMO A VIDA É BELA!

SE EU SOUBESSE QUE A VIDA DE VETERINÁRIO ERA TÃO TRANQÜILA, JÁ ESTARIA NELA HÁ MUITO TEMPO!

MINHA ÚNICA PREOCUPAÇÃO É COM OS CACHORRINHOS E GATOS DAS MADAMES!

E O MAIS IMPORTANTE...

A CHANCE DE ME ENCONTRAR COM AQUELAS PESTINHAS, QUE QUASE ME DEIXARAM LOUCO NA ÚLTIMA VEZ, É MÍNIMA!

PRÓXIMO...

MSP942203-CB13946

É ELE! É ELE!!! ELE CONSEGUIU ME ENCONTRAR!!!

É UM COMPLÔ CONTRA MIM!

CALMA, SEU JUCA! NA ROÇA TAMBÉM PRECISAM DE MÉDICOS!

É ISSO MESMO! EU SEMPRE QUIS TRATAR DE VACAS, CABRITOS, BODES...

CONSEGUI! AINDA DÁ TEMPO DE FUGIR SEM QUE ELE ME VEJA!

CONSEGUI!!! CONSEGUI!!!

QUE ESQUISITO! A ESSA HORA ELE JÁ TERIA ME ENCONTRADO E O MEU CONSULTÓRIO ESTARIA UMA LOUCURA!

MAS NADA ACONTECEU!

SNIF!

MEU FLOQUINHO!

VAMOS, SEU JUCA! ANTES DE TUDO VOCÊ TEM CORAÇÃO!

NÃO POSSO FUGIR SEM PRESTAR AJUDA AO CÃOZINHO DO CEBOLINHA!

MUITO BEM, CEBOLINHA! AQUI ESTOU EU! VOU CUIDAR DO SEU CÃOZINHO!

CEBOLINHA! CEBOLINHA! VOLTA AQUI!

ESPERE!

SNIF!

SNIF!

VETERINÁRIO

SEU... SEU JUCA! O SENHOR QUE É O *VETELINÁLIO*?

SOU! E VOU CUIDAR DO SEU CÃOZINHO!

AGOLA É *TALDE* DEMAIS!

COMO, *TARDE* DEMAIS?!

HOJE DE MANHÃ, *ENCONTLEI* O FLOQUINHO *LALGADO* NO CHÃO!

FIZ DE TUDO *PLA* ELE SE ANIMAR! JOGUEI PAUZINHO, DEI OSSO E ELE, NADA!

ELE NEM SE MEXEU! POR ISSO, *TLOUXE* ELE ATÉ AQUI! MAS *AGOLA* É *TALDE* DEMAIS!

NÃO ESTOU SENTINDO ELE LES-PILAR!

BUAÁÁÁÁÁ! BUAÁÁÁÁ...

!

!

VETERINÁRIO

CALMA, CEBOLINHA! TALVEZ AINDA HAJA UMA CHANCE!

USAREI TODOS OS RECURSOS QUE POSSO PARA TENTAR SALVAR O SEU CÃOZINHO!

VAMOS RÁPIDO PARA A MINHA CLÍNICA!

VETERINÁRIO

EU TENHO OS MELHORES APARELHOS!

PRIMEIRO O OXIGÊNIO!

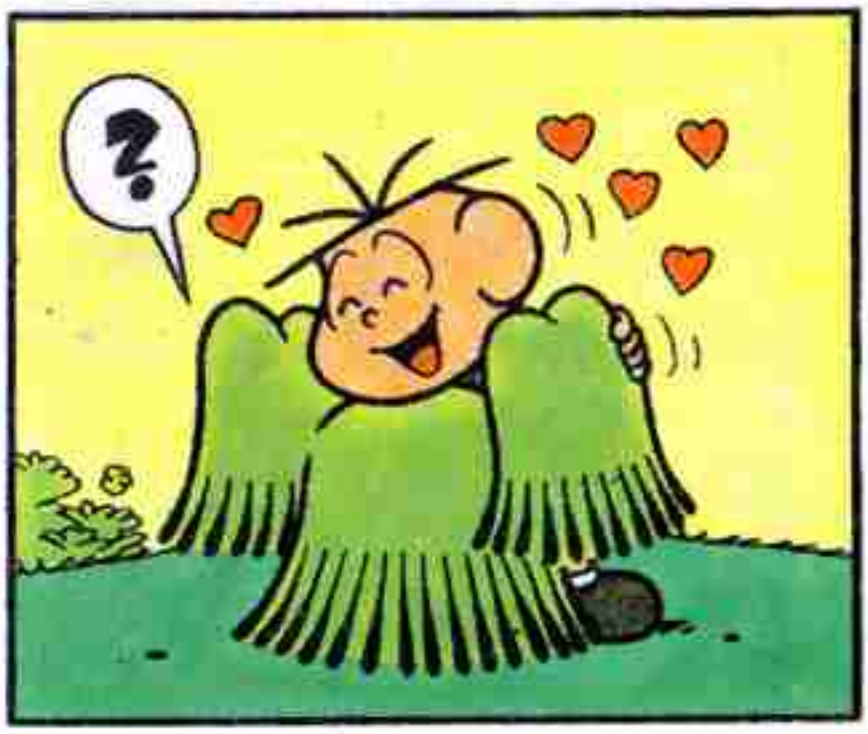
DEPOIS MASSAGEM PARA CIRCULAÇÃO DO SANGUE!

SE ISSO NÃO DER CERTO, TENTAREI OUTRO MEIO!

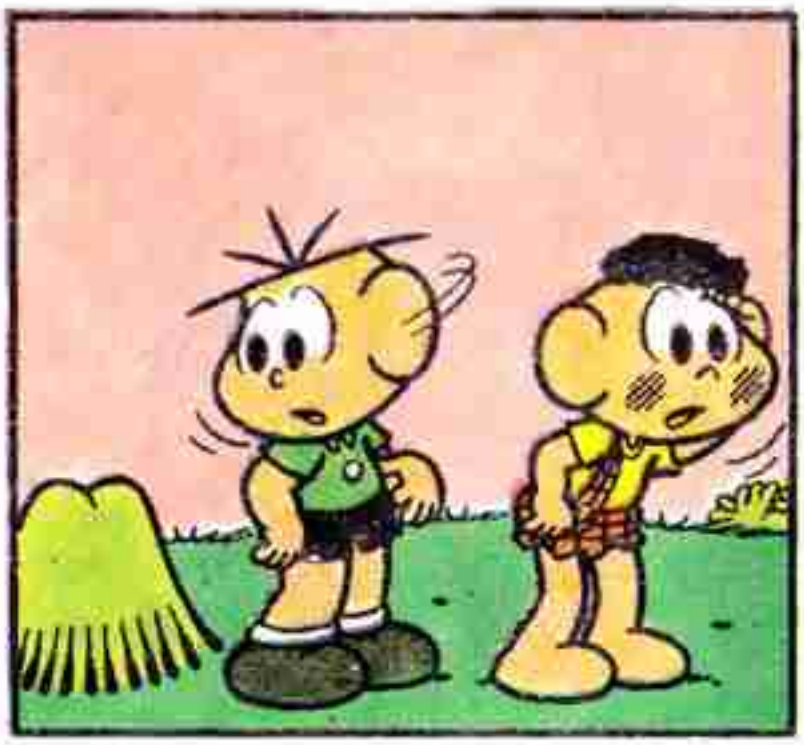
ATÉ CONSEGUIR REANIMAR SEU CÃOZINHO!

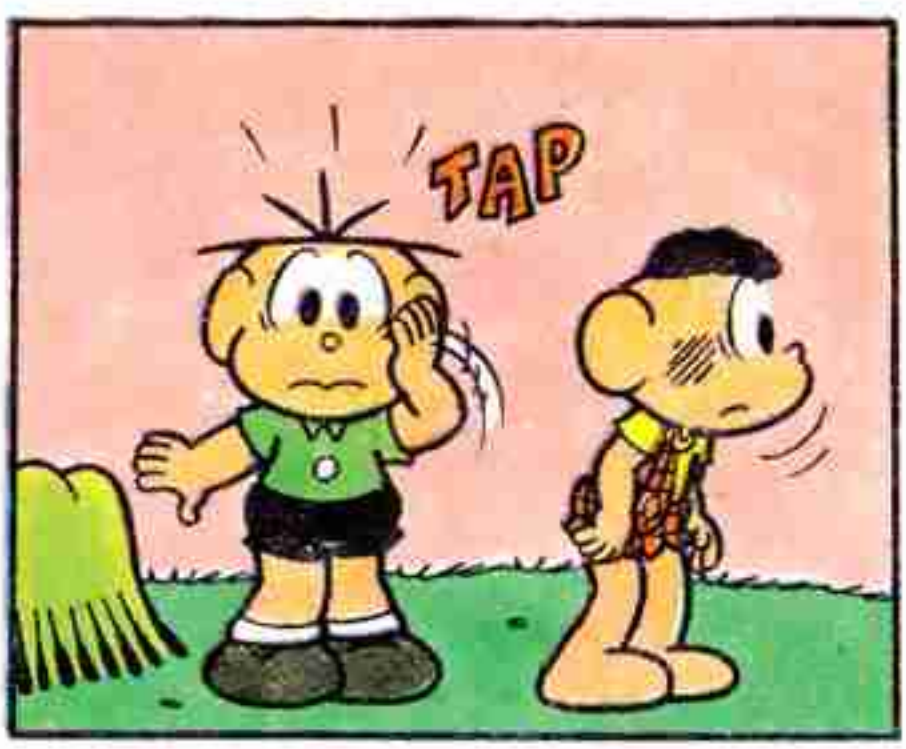
VAMOS, FLOQUINHO! REAJA!

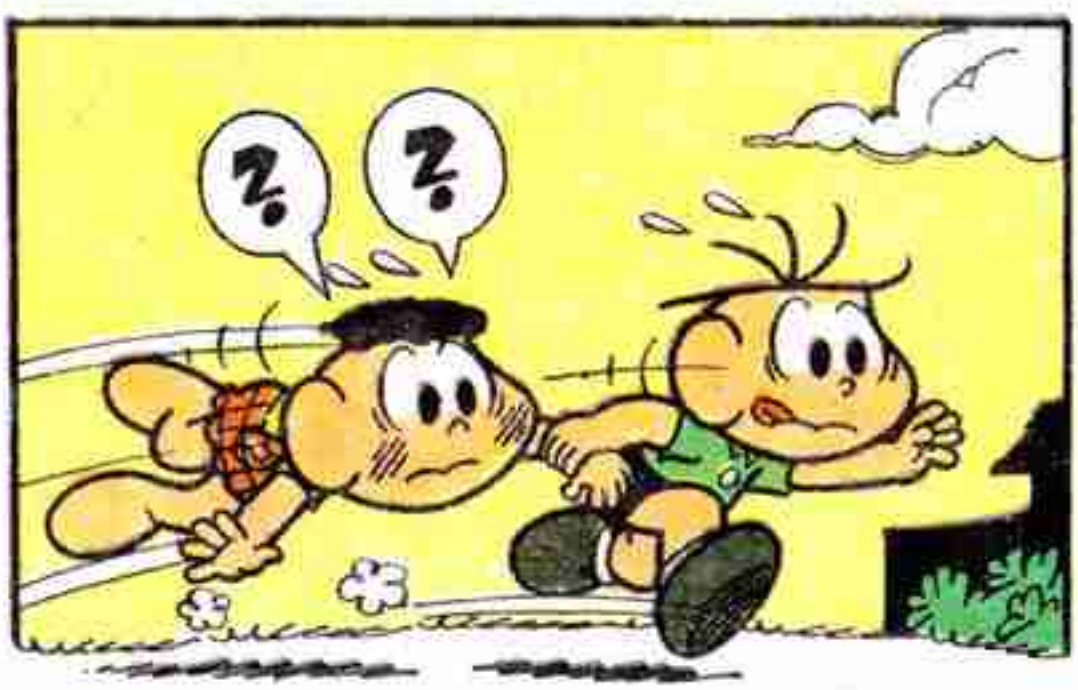
VAMOS!


?

EI, CASCÃO! O QUE VOCÊ ESTÁ PLOCULANDO?




TAP


Z.
Z.

DEPOIS...
O QUE VOCÊ ACHA, CASCÃO? A GENTE CONTA OU NÃO?
NÃO SEI!

DAS DUAS UMA...OU ELE VAI FICAR LOUCO DE ALEGRIA POR SABER QUE É SÓ O CASAÇO DA MINHA MÃE...

VAMOS! REANIME-SE!
VAMOS!
BIP BIP BIP
...OU ELE VAI FICAR SÓ LOUCO!
FIM

T.T. em O PERDEDOR

EI, ANINHA! VAMOS TOMAR UM SORVETE?

AH, TITI! NÃO VAI DAR!

MSP842211-C8138/7

MAURICIO

DESSA VEZ EU PAGO!

NÃO É POR CAUSA DISSO!

É QUE EU JÁ ACEITEI UM CONVITE DO SIDÃO PRA TOMAR UM REFRIGERANTE!

TUDO BEM! EU TOMO O SORVETE SOZINHO!

MELHOR!

SÓ TEM ABACAXI!

TUDO BEM! JÁ ESTOU ACOSTUMADO!

SORVETE

CEM PRATAS!

GLUP!

DROGA! PERDI O DINHEIRO!

SINTO MUITO!

FIU-FIIIIUUU!

QUE NEGÓCIO É ESSE DE MEXER COM A MINHA GAROTA?

VAMOS! BRIGUE!

POF

BUAÄÄÄÄÄÄ!

O QUE HÁ, TITI?

SOU UM PERDEDOR NATO!

NUNCA LEVO VANTAGEM EM NADA!

NASCI PRA PERDER! PRIMEIRO A ANINHA... DEPOIS O MEU DINHEIRO... A BRIGA...

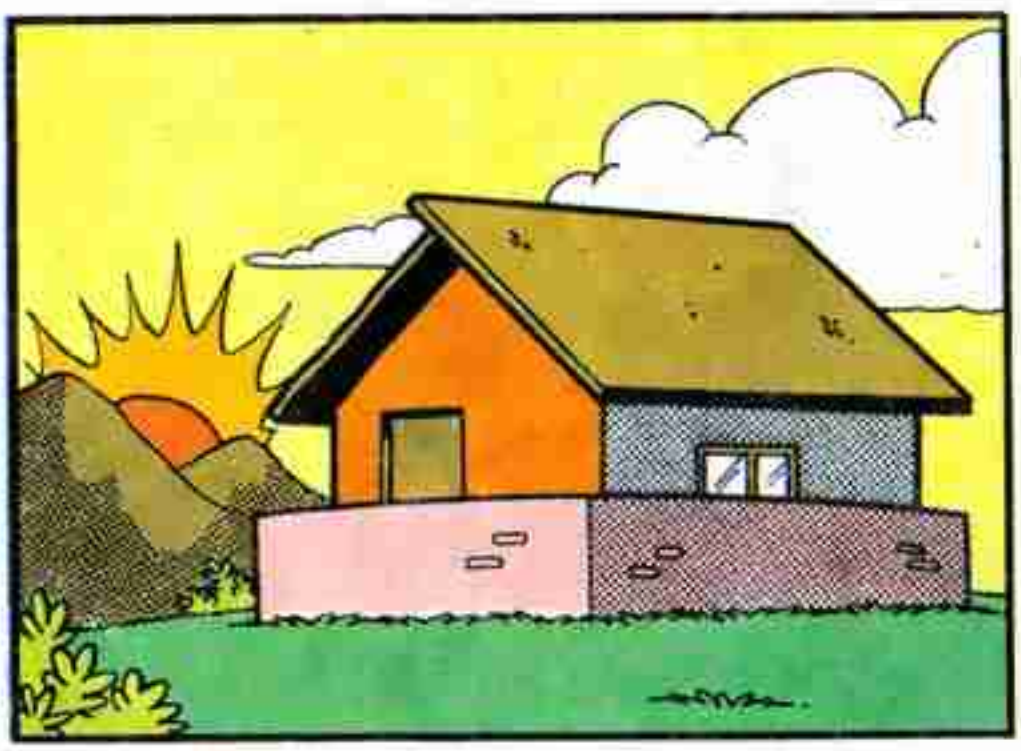
E VOCÊ VAI DESANIMAR SÓ POR CAUSA DE UM DIA DE AZAR?

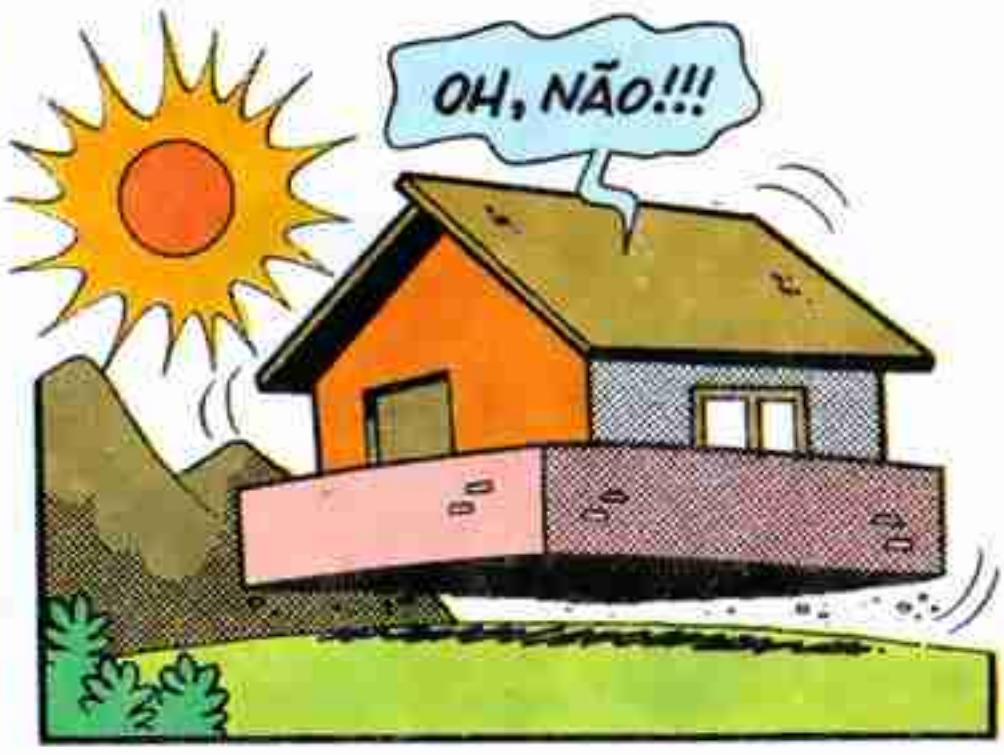
VAI PRA CASA... DORME... AMANHÃ É OUTRO DIA! E VAI SER DIFERENTE! APOSTO!

PODE SER!

OBRIGADO, JEREMIAS!

2




OH, NÃO!!!

PERDI A HORA DA ESCOLA!
FIM

ESTOU BEM PREPARADO, BEM TREINADO... NO MELHOR DA MINHA FORMA!
TENHO TUDO PRA GANHAR A CORRIDA DE HOJE À NOITE!
SAI DA FRENTE, MOÇO!
MÔNICA, CASCÃO e CEBOLINHA
O CORREDOR
?
?
NÃO PODE SER VERDADE!
NÃO ACREDITO!
ACABO DE SER ULTRAPASSADO POR DOIS GAROTOS!

COM LICENÇA!

?

ESSA NÃO!

AGORA UMA MENINA ME PASSA À FRENTE!

MINHA NOSSA!

COMO CORREM!

E EU PENSEI QUE ERA RÁPIDO!

TENHO QUE DESCOBRIR O SEGREDO DESSES CORREDORES!

TALVEZ, SE EU PEGAR UM ATALHO...

AH! LÁ VÊM ELES!

POR FAVOR, GAROTOS...

PRECISO TER UMA CONVERSINHA COM VOCÊS!

EPA!

AGORA, NÃO!

RÁÁÁÁÁÁ!

PIMBA
TÓIM
PLOFT

VIU O QUE VOCÊ FEZ, MOÇO?

ESTRAGOU NOSSA FUGA ESPETACULAR!

ME DESCULPEM! SÓ QUERIA SABER DO SEGREDO DE VOCÊS!

O ÚNICO **SEGLEDO** QUE EU TENHO É QUE, DE VEZ EM QUANDO, EU FAÇO XIXI NA CAMA!

EU TAMBÉM!

ESTOU FALANDO DA VELOCIDADE COM QUE VOCÊS CORREM!

QUAL É O SEU TREINAMENTO?

SIMPLES! NÓS DAMOS NÓS NAS ORELHAS DO COELHINHO DA MÔNICA!

DEPOIS **COLEMOS** A VALER!

HUM... QUE TREINO ESQUISITO!

ESTOU LOUQUINHO PRA TENTAR!

PLOFT

TSC! TSC! TÁ MUITO DEVAGAR!

TEM QUE SER MAIS *LÁPIDO*!

VOU LÁ OUTRA VEZ!

PÓIM

TÁ MELHOLANDO!

O JEITO É TREINAR MAIS E MAIS!

MUITAS COELHADAS DEPOIS...

PUXA, MOÇO! ESTÁ TÃO LÁPIDO QUANTO NÓS!

EH, EH! O COELHINHO JÁ NEM NOS ALCANÇA MAIS!

POF

OBRIGADO, GAROTA!

VOCÊ É A MELHOR TREINADORA QUE EU JÁ TIVE!

AGORA ESTOU PREPARADO PARA SER O CAMPEÃO!

E ASSIM...

ATENÇÃO, SENHORAS E SENHORES...

O RECORDE MUNDIAL ESTÁ PARA SER QUEBRADO...

MAS EU TENHO UMA PERGUNTINHA...

CHEGADA

...ISSO VALE?

FIM

Cebolinha em: A MENSAGEM ESPACIAL

MAURICIO

BZZZZZZZZ

MSP842204-CB1385

IH! DEIXA EU REGULAR O RADINHO!

TÁ FORA DE SINTONIA!

BZZZZZZZZZ

FIQUE LONGE DO *LADINHO*, CASCÃO!

ESTOU ESCUTANDO UMA MENSAGEM DE *OUTLO* PLANETA!

PIROU! PRA MIM, VOCÊ SÓ ESTÁ ESCUTANDO CHIADO!

ELES *QUELEM* NOS DIZER ALGO *IMPOLTANTE*!

ESCUTE SÓ!

BZZZZ

DEVE SER NOITE, LÁ!

OLA! POR QUE VOCÊ DIZ ISSO?

BZZZZ

BZZZZ

SÓ ESCUTO RONCO!

ENGLAÇA-DINHO!

BZZZ

BZZZ

ALÔ! ALÔ! AQUI FALA O CEBOLINHA!

MOLO NO PLANETA *TELA*!

ENTEN-DELAM?

BZZZZZZZZ

ESPERE! VOCÊ SABE O QUE ELES ESTÃO DIZENDO?

BZZZZ! BZZZZZ!

ISSO EU JÁ SEI!

ESSE É O MEU *PLOBLE-MA!*

NÃO CONSIGO ENTENDER O QUE ELES FALAM!

BZZZZ

DEIXA DE BOBAGEM!

É SÓ CHIADO!

DEVOLVE O MEU LADINHO!

DE JEITO NENHUM!

QUERO ESCUTAR O JOGO DO CORINGÃO!

BZZZZ! BZZZZ!

ESSA NÃO! PERDI O CONTATO!

IH, X-265! PÕE NUMA MUSIQUINHA!

FIM

"Ó BLUNG SEMPRE FOI O MAIS FRÁGIL DENTRE TODOS OS ANIMAIS."

"PERDENDO ATÉ PARA ALGUNS BEM PEQUENOS."

AAAIII!

MSPB42209-CB138/10

"E, MESMO COM SUA CLAVA, NÃO CONSEGUIA MUITA COISA PARA COMER."

ARF, ARF...

"ATÉ QUE UM DIA ELE DESCOBRIU O FOGO."

UGH!

CABRUM

"E PERCEBEU QUE O FOGO ERA RESPEITADO, PARA NÃO DIZER, TEMIDO."

"COM O PASSAR DO TEMPO... FOI USANDO O FOGO PARA OUTRAS COISAS."

TEC TEC TEC

"E CADA VEZ MAIS SEU PODER IA AUMENTANDO."

TUC TUC TUC

"E LHE FOI SOMANDO VALORES..."

"...RIQUEZAS..."

"ELE CHEGOU A DOMINAR TODOS OS ANIMAIS E ATÉ ALGUNS DE SUA PRÓPRIA ESPÉCIE."

"AH, ELE QUERIA MAIS..."

EU QUERO TODO O PLANETA!

"POR ISSO COMEÇOU A TRABALHAR INCESSANTEMENTE EM NOVOS ENGENHOS."

"E, QUANDO TUDO TERMINOU, ELE PARTIU EM BUSCA DE NOVAS CONQUISTAS."

"E SEU PODERIO FOI SE EXPANDINDO... PELA TERRA..."

"...PELO MAR..."

"...E PELO AR."

"E COMO ISSO NÃO BASTASSE PARA A CORRIDA INCESSANTE AO PODER... ELE DOMINOU A ENERGIA NUCLEAR."

"E FOI O FIM. NOSSO PLANETA SE DIVIDIU EM BILHÕES E BILHÕES DE PEDACINHOS. APENAS POEIRA CÓSMICA ESPALHADA PELO UNIVERSO."

E ISSO É TUDO QUE RESTOU!

QUE PENA!

AGORA PRECISAMOS DE UM LUGAR SEGURO PARA VIVER, AMIGO!

EU VOU AJUDÁ-LOS!

VENHAM!

QUE BOM SE OS SERES DO NOSSO PLANETA TIVESSEM PENSADO COMO VOCÊS, HUMANOS!

ALIÁS... VOCÊ VAI NOS LEVAR PARA O SEU PLANETA?

EI, SEU ASTRONAUTA... POR QUE VOCÊ ESTÁ DEMORANDO TANTO PARA RESPONDER?

ESTÁ EM DÚVIDA?

FIM

HORÁCIO

MSP842206-CB138/11

QUE É ISSO, RAPAZ? POR QUE ESSA CABEÇA BAIXA?

PRA FALAR A VERDADE NÃO SEI! NÃO ME LEMBRO!

EU TENHO UMA MEMÓRIA TÃO FRACA!

MAS ENTÃO POR QUE FICA ASSIM?

NÃO ME LEMBRO MESMO!

BEM... SEJA QUAL FOR A RAZÃO, VOCÊ NÃO PODE SE ABATER ASSIM!

LEVANTE A CABEÇA!

ENFRENTE A VIDA DE FRENTE!

ISSO! O QUE PASSOU, PASSOU!

LEVANTE A CABEÇA!

ISSO!

AH! LEMBREI!!!

FIM

CEBOLINHA em DURMA COM OS ANJOS

SOU UM ANJO!

E VIM DORMIR COM VOCÊ!

TÁ *BLIN-CANDO*!

CHEGA MAIS PRA LÁ!

FICOU *BILUTA*?

MINHA CAMA É PEQUENA! SÓ CABE UM!

ORA, ONDE CABE UM, CABEM DOIS!

É SÓ SE AJEITAR DIREITO...

NÃO FALEI?

RONC!

ALÉM DE ESPAÇOSO, AINDA *LONCA* ALTO!

O JEITO É *DOLMIR* NO SOFÁ DA SALA!

PRIMEIRÃO!

ESSA NÃO!

OUTLO ANJO!

Z

?

PLAM

CRUNCH!

CLEC!

EPA!

TEM ALGUÉM NA COZINHA!

MINHA NOSSA!

UM ANJO ASSALTANDO A GELADEIRA!

TÁ COM FOME, CEBOLINHA?

QUER COMER ALGUMA COISA?

TÁ A FIM DE JOGAR BURACO?

TEM LUGAR PRA MAIS UM!

VOCÊS ESTÃO MUITO ABUSADOS!

JÁ VOU DAR UM JEITO NISSO!

MÃE! MÃE! ACOLDA!

QUE FOI, FILHO?

NÃO CONSEGUE DORMIR?

AI, MÃE! A NOSSA CASA TÁ SENDO INVADIDA POR UMA POLÇÃO DE ANJOS!

AH, CEBOLINHA! VOCÊ TEVE UM SONHO!

TIVE NÃO, MÃE!

VAMOS, FILHINHO...

VOLTE PRA CAMA E DURMA!

DE QUE JEITO?

TEM UM BAITA ANJO DEITADO NELA!

CRIANÇAS...

...TÊM CADA UMA!

Z

ESSA NÃO!

E AGOLA?

EI, CEBOLINHA! PODE DIZER ONDE VOCÊ GUARDA OS DISCOS?

É NESTE AL-MALINHO!

LEGAL! AQUI SÓ TAVA FALTANDO UM SONZI-NHO!

AI! A-GOLA É QUE NÃO DULMO MESMO!

MUITO BEM!

QUERO UMA EXPLICAÇÃO!

?

?

CHII! O CHEFE!

COMO ELE NOS DESCOBRIU?

PERGUNTA BOBA! ESQUE-CEU QUEM É ELE?

TSC, TSC!

VOCÊS DEVIAM SE ENVERGONHAR!

DANÇANDO, EM VEZ DE TRABALHAR!

VAMOS! TEMOS MUITO O QUE FAZER!

E PRA PIORAR, ESTAMOS ATRAPALHANDO O SONO DO CEBOLINHA!

O OUTRO LADO NÃO PÁRA!

ESTÃO MESMO!

SIMBORA, CARA!

O CHEFE NÃO QUER NINGUÉM DORMINDO NO PONTO!

EH, EH! FINALMENTE TENHO TÔDA A CAMA *PLA* MIM!

MÃE! PAI! TÔ ME SENTINDO MUITO SOZINHO SEM OS ANJOS!

POSSO *DOLMIR* COM VOCÊS?

FIM 65

Manda-Chuva motoqueiro?

Sai da frente Guarda Belo!

Aí vem confusão.

MANDA CHUVA

malo

Vraam!! Abram alas!

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer

Cebolinha

JUNHO DE 1984 - N.º 138

Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sergio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemes. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gaspatin. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*
Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manhe
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Ruy Perotti
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira
Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. *Contatos:* Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F°, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadores:* Edna K. Burigo, Paulo A. Luchesi.
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Weissman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Julio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre. *Arte Final:* Alvim Laperda Filho, Kazuo Yamassake, Mario Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellega Ferrara.
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Muzutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Marcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White e Color
Diretor: Marcos U. Saraiva

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone (011) 223-8911

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 298, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurelia 628, fone: (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)21115 EDAB BR. Endereço telegr.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-6411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 287, fone: 260-4488, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo telex: (011)23670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda - Quinta Pau Varara - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VEM BRINCAR DE TEATRINHO COM AS MÁSCARAS DA MÔNICA E DO CEBOLINHA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Na mesma hora você se transforma na Mônica ou no Cebolinha, com as máscaras da FESTCOLOR.
É genial para brincar de teatrinho. Você pode até encenar as historinhas das revistas em quadrinhos. Ou inventar as suas próprias histórias, com os amigos. São incríveis, também, para incrementar as festinhas de aniversário.
Você encontra as máscaras FESTCOLOR nas LOJINHAS DA MÔNICA, nas lojas de departamentos, de brinquedos e de artigos de festas.

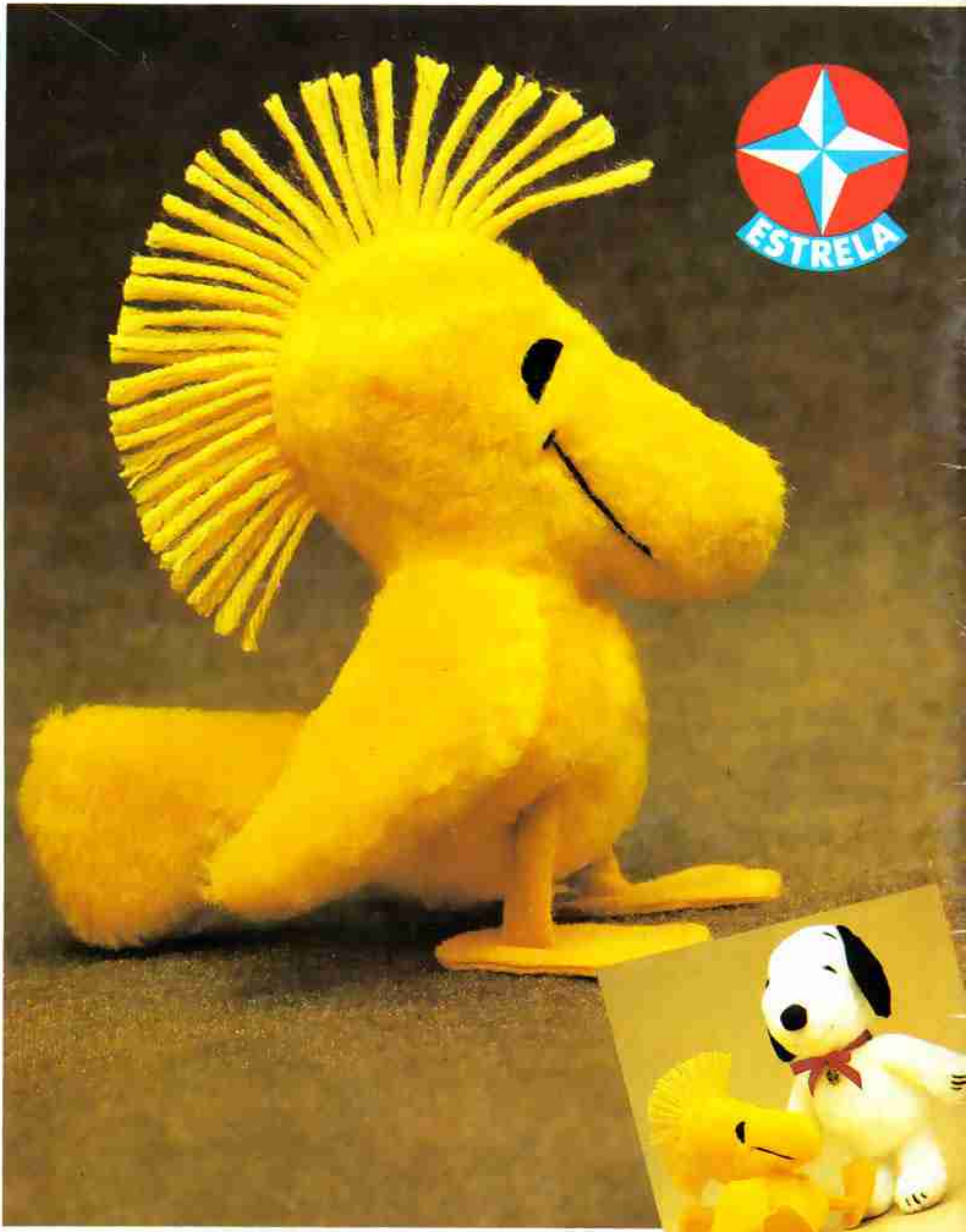
Festcolor

FESTCOLOR INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.
Avenida Caetano Barrela, 276
06750 Taboão da Serra - SP
Fone: (011) 491-7233

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO, SÃO JOSÉ DOS CAMPOS, SANTA MARIA, RIO DE JANEIRO, RIO GRANDE, RECIFE, PORTO ALEGRE, PELOTAS, NOVO HAMBURGO, CAMPO GRANDE, BELO HORIZONTE

Chegou **WOODSTOCK.**
O companheiro inseparável do **SNOOPY.**



© 1958, 1965 United Feature Syndicate, Inc.